

東京女子大学紀要

論 集

第44巻 (2号)

内化する自然

——明治30, 40年代日本文学における自然意識——

大久保喬樹 [1]

唐船奉行の成立

——足利義教による飯尾貞連の登用——

國原美佐子 [27]

物語とレトリック

——安部公房の長編小説とそのフランス語訳について(中)——

中山眞彦 [55]

福澤諭吉研究ノート (16)

——『文明論之概略』の草稿の考察 (12)——

進藤咲子 [85]

土佐浄瑠璃の脚色法 (20) ——「薄雪」——

鳥居フミ子 [113]

Anaïs Nin の音楽体験とその作品への影響

——近代音楽を中心に——

加藤麻衣子 [133]

老年期に対する態度

——60代以後の女性の場合——

青木邦子 [155]

Understanding Language Learners: A Study of the
Learning Styles of Japanese EFL Students at the
College Level

Gregory W. Kozlowski [179]

欧文要約

[201]
